

DOSSIER DE PRÉSENTATION
DU SPECTACLE

Pizzicato



Buzzicato



JUSTIN RAYMOND



AUDREY LAURENT



NOLWENN LOPEZ



ANTOINE SCHMITT

Compagnie Hormé

Pizzicato

Spectacle jeune public à partir de 6 ans
Musique, Cirque, Danse, Théâtre



Écriture et mise en scène : Audrey Laurent

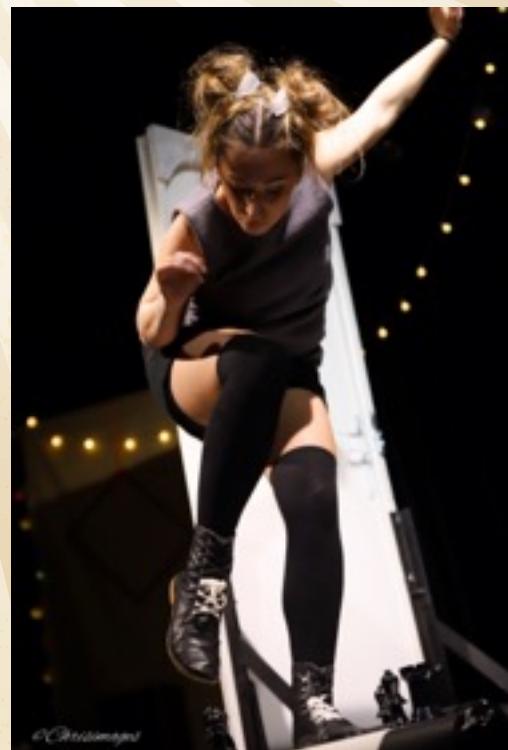
Distribution : Audrey Laurent, Justin Raymond,
Marian Perchet et Nolwenn Lopes

Durée : 50 minutes

Spectacle tout terrain : adaptable à tous types de plateaux



Pizzicato, Elatika et Interlude, trois joyeux compères mènent une vie tranquille dans leur petit cirque rempli de couleurs. Grabuge de son côté vit seule dans son monde en noir et blanc. Elle s'ennuie sur son damier étriqué. Un jour, elle entend de la musique, celle-ci l'obsède, elle décide donc de se rendre là où cette mélodie résonne. Elle tombe nez à nez avec les trois amis qui sont en pleine répétition de leur prochain spectacle. Grabuge est émerveillée par ce qu'elle découvre et se met à rêver d'elle aussi fouler les planches du cirque Pizzicato. Avec l'aide de ses nouveaux compagnons et non sans difficultés, elle s'entraîne d'arrache pied pour atteindre ce joli rêve.



NOTE D'INTENTION

Dans le spectacle « Pizzicato », nous avons voulu mettre en avant les bénéfices de l'ouverture aux autres et de la coopération.

Grabuge, très différente des trois autres personnages s'est donné un objectif qu'elle ne serait pas en mesure d'atteindre sans l'aide de ses nouveaux amis. Malgré les difficultés qu'elle rencontre, nous avons voulu dessiner un personnage qui ne baisse pas les bras durant sa quête. Grace au collectif, elle apprend et trouve sa place.

Aussi, notre choix de lier musique en live, cirque, danse et théâtre nous semble être l'occasion de faire découvrir la richesse de l'art au sens large aux plus petits.

PROPOSITIONS D'ACTIONS CULTURELLES ET PÉDAGOGIQUES AUTOUR DU SPECTACLE

- Nous pouvons proposer un temps d'échange à l'issue de la représentation permettant à l'enfant d'exprimer son ressenti (émotions, interrogations, questions techniques...).
- Nous vous proposons une séquence pédagogique, avec des éléments imprimables pour que vous puissiez poursuivre les échanges avec les enfants et quelques suggestions de jeux éducatifs.
- Nous proposons également proposer une initiation en 3 séances : musique, danse et cirque à partir de 6 ans (classe de CP) en s'appuyant sur le spectacle qu'ils auront vu préalablement.
- Pour élaborer ensemble un projet pédagogique sur mesure, contactez nous !

FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE

Pizzicato est un spectacle techniquement léger qui peut se jouer :

- en intérieur : salle de spectacle, théâtre, gymnase, école...
- en extérieur : préau, cour, théâtre de verdure, place de village...

Public : à partir de 6 ans

Durée : 50 minutes

Espace scénique minimum : 6m de largeur / 4m de profondeur

En extérieur, un numéro de tissu aérien peut être rajouté.

Si vous optez pour cette formule, notre structure nécessite un plus grand espace scénique : 8m de largeur / 6m de profondeur / 8m de hauteur.

Formule salle de spectacle : un plan de feu peut être envoyé en amont au régisseur de la salle ou nous pouvons venir avec notre propre technicien.

La création lumière reste légère et se fait selon le matériel mis à disposition.

Montage / Démontage : 1h (2h si numéro aérien)

Filage et réglages techniques : 2h

Loges et repas : prévoir une petite loge avec miroir et point d'eau. Bouteilles d'eau. Repas à votre charge selon horaires de représentation.



Pour toutes questions ou demande de devis, contactez-nous.
(Contacts en dernière page de ce dossier)

L'ÉQUIPE

Pizzicato, joué par Justin Raymond

Chef de la troupe, malicieux et créatif dans le spectacle, Justin est un musicien touche à tout dans la vraie vie. Accordéon, guitare, banjo, auxquels s'ajoutent jonglerie et acrobaties : c'est un artiste complet !

Ayant travaillé comme instituteur et animateur, il affectionne particulièrement le jeune public.



Grabuge, jouée par Audrey Laurent

Évoluant seule dans son monde en noir et blanc, le personnage de Grabuge est mélancolique et curieux. Son interprète Audrey, danseuse, chorégraphe et metteuse en scène a imaginé ce spectacle comme un parcours initiatique au milieu d'arts croisés.

Elatika, jouée par Nolwenn Lopes

Pétillante, chipie et joyeuse, Elatika est à l'image de son interprète Nolwenn. Contorsionniste, acrobate, jongleuse et aérienne, les arts du cirque n'ont aucun secret pour cette performeuse passionnée.



Interlude, joué par Marian Perchet

Fidèle compagnon de Pizzicato, Interlude est un peu gauche mais d'une grande gentillesse. Antoine, son interprète est luthier de formation. Multi-instrumentiste, il prend plaisir à faire résonner dans ce spectacle sa guitare et sa clarinette.

CONTACT



Diffusion et direction artistique :

Audrey Laurent
06 81 54 09 00

Administration :

Vanessa Archinard
06 38 17 14 99

compagniehorme@gmail.com

www.compagniehorme.com

Compagnie Hormé